



Juin 2010

Sommaire

Infos générales 1

**Projets
Intercommunaux 2-3**

Activités 4-5

Echo des terrains 6-7

Formations 8

REUNIONS DES ANIMATEURS de 10 à 13h

Dates	Thèmes	Lieu
Ma 28 et je 30 septembre	Compte-rendu des vacances - Lettre Info.	AP
Ma 12 et je 14 octobre	Thème.	AP
Ma 26 et je 28 octobre	Pratique professionnelle.	AP

INFORMATIONS

BIENVENUE !

À Naïma M'RABET animatrice à Jette,
À Nabila HIDALI, animatrice à Ixelles,
À Ibrahim EL ADDAOUÏ et Sébastien RADICI, animateurs à Woluwé-St-Lambert.

FERMETURE DES BUREAUX D'ATOUT PROJET



Du lundi 26 juillet au vendredi 6 août.
En cas d'urgence, vous pouvez joindre la coordination par téléphone aux numéros suivants :
Charlotte: 0479/58 49 13
Cécile: 0477/97 92 54
Christine: 0495/17 28 45

JOURNEE DE RENTREE

Journée collective à destination des animatrices, animateurs et la coordination d'AP vendredi 17 septembre.
Un courrier concernant les informations pratiques parviendra aux animateurs.

PROGRAMME D'ACTIVITES DES VACANCES

Nous demandons aux animateurs et aux animatrices de remettre à Cécile le programme d'activités des vacances pour le 30 juin au plus tard. Merci !

LANCEMENT PICX 2011

Vendredi 1er octobre de 10 à 16h et vendredi 15 octobre à 10h.

RÉUNION DU CA

Mardi 21 septembre à 13h.

RÉUNION DES COORDINATEURS

Mardi 22 juin de 10 à 13h.

ASSEMBLEE GENERALE EXTRAORDINAIRE

Mardi 19 octobre à 13h.

Prochaine édition

28/09/10



**Atout Projet asbl
avenue Henri Jaspar, 92
1060 Bruxelles**

**Tél : 02/544.06.67
Tél : 0473/89.21.65
Fax : 02/534.21.46**

**lurquin.c@atoutprojet.be
www.atoutprojet.be**

PROJETS INTERCOMMUNAUX 2010

Bruxelles Autrement

Communes: Anderlecht, Etterbeek, Ixelles, Saint-Gilles, Woluwé-Saint-Lambert.

Un moi de Mai bien chargé pour l'équipe de « Bruxelles Autrement » : deux activités de plein air ont eu lieu pour partir à la découverte d'un Bruxelles « Vert » et de l'éco-mobilité; la préparation de l'émission et enfin le jour J : le direct !



Tout d'abord, le plateau Avijl : rien de moins qu'un authentique morceau de campagne préservé dans la ville, constitué d'un ensemble harmonieux de jardins potagers, de prairies et de zones arborées.

Partis à la découverte de ce morceau de patrimoine vert, nos explorateurs en herbe y ont été accueillis chaleureusement par les « habitants » des lieux et ont eu l'occasion de partager avec eux un moment de contact privilégié avec la nature.

Ensuite, place à la mobilité : c'est sous le soleil que s'est déroulée cet après-midi encadrée par les pros du vélo de la maison des cyclistes d'Ixelles. Une initiation pleine de bons conseils dans le parc royal afin de tester l'équilibre et les compétences de nos cyclistes en herbe ; une balade en ville pour les plus aguerris et une petite séance d'entraînement supplémentaire dans le parc pour les plus jeunes ... en attendant la prochaine fois !

Quant à la préparation de l'émission, elle s'est déroulée à la Rosée (Anderlecht), merci pour leur accueil !

Et enfin, pour clôturer le projet, le jour J : le direct sur Radio Campus, compilation d'interviews réalisées au long du projet et melting pot des impressions de jeunes participants.

Bravo à toute l'équipe !

Infos pratiques :

- * **Provelo asbl** : Une balade thématique, une initiation à la sécurité et à la mobilité en ville : www.provelo.org
- * **Radio Campus** : « ... une libre expression assumée et constructive, un attachement immodéré au tissu social bruxellois et un amour sans borne pour la diversité musicale et culturelle » 92.1 Fm ou <http://radiocampus.ulb.ac.be>
- * **Samarc'onde** : Envie d'écouter l'émission réalisée dans le cadre du projet « Bruxelles Autrement » ou d'avoir plus d'infos sur les émissions réalisées par les jeunes de l'A.M.O. Samarcande ? www.samarcande.be

Coop

Communes : Forest (MQ St-Antoine + Partenariat Marconi), Schaerbeek.

Kinball, kub, molky, tchoukball, escalade,... Les possibilités sont nombreuses ; les activités du mercredi reprendront donc dès la fin septembre et le stage de Pâques n'ayant pu se dérouler comme prévu, sera à nouveau proposé durant le congé de Toussaint.

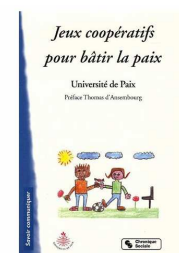
Au programme toujours, sports et activités de coopération et lors du stage : jeux de plateau et dans l'espace afin de s'enrichir d'un maximum de possibles avant d'entrer en mode créatif : création d'épreuves, de règles et réalisation du plateau de jeu et autres accessoires maxi format.

Rendez- vous pour la suite dès le 29 septembre!

Bienvenue dans le projet à Cédric de Ganshoren. Naïma et Saliou nous rejoindront pour la commune de Jette.

Infos pratiques :

- * Pour découvrir quelques sports coopératifs : www.kin-ball.be/
- * Tout un classeur de **jeux et activités de coopération** est disponible dans la bibliothèque Atout projet ; plusieurs jeux peuvent aussi vous être prêtés. A bon entendre...



PROJETS INTERCOMMUNAUX 2010

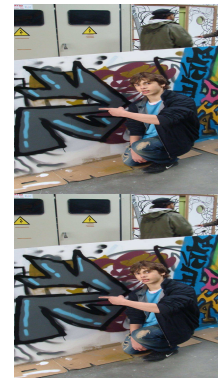
Liberté d'expression ?

Communes: Auderghem, Etterbeek, Ixelles, Koekelberg, Watermael-Boitsfort, Woluwé-Saint-Lambert, Woluwé-Saint-Pierre.

Deux mois d'ateliers et un stage plus tard, un morceau enregistré et réenregistré ; des danseurs filmés et re-filmés ; toute la matière est réunie pour le montage d'un super clip vidéo. Gwennynn, je pense pouvoir parler au nom de toute l'équipe en te disant : «Merci! on est tous avec toi, et n'hésites pas à faire signe si tu as besoin d'un coup de main, d'un regard extérieur ou de quoi que ce soit »

Un livret est en cours d'élaboration, rassemblant les dessins réalisés par les jeunes ainsi que les textes des rappeurs ; un logo qui se peaufine et sera très bientôt sérigraphié par Antoine et les t-shirt offerts à chaque participant.

Sans oublier les scènes ouvertes... Encore pas mal de choses en perspectives pour se diriger sans aucun doute vers une belle réussite pour ce projet !



Infos pratiques :

* **Sérigraphie** : Besoin d'infos ou envie de vous initier à la sérigraphie, adressez vous à Antoine, tout fraîchement formé à cette technique.

* Dans le cadre du **Kosmopolite Art Tour** (convention internationale de graphie), exposition, initiation, sérigraphie étaient proposés aux jeunes. Des fresques géantes ont été réalisées par des artistes professionnels venus du monde entier, vous pouvez les admirer dans différents endroits de St-Gilles et Forest.

<http://www.kosmo-art-tour.com/>



Sports & Nature

Communes : Auderghem, Ixelles, Uccle, Saint-Gilles, Watermael-Boitsfort, Woluwé-Saint-Pierre.



Au programme des dernières rencontres : du vélo, une activité sur l'alimentation préparée par Maud et accueillie par Yussef à la Maison des enfants, une journée d'aventure à Wavre, une après-midi baseball et un rugby-barbecue agrémenté de conseils alimentaires avant la trêve du mois de juin ...

Inépuisables ces sportifs ☺

Quoi qu'il arrive, on se retrouve après les examens pour une initiation au rafting ; un stage d'athlétisme sera sans doute également au programme de la dernière semaine du mois d'août.

En notre nom à tous, bienvenue dans l'équipe à Nabila qui remplace Najat à Ixelles et participera donc au projet en compagnie sa collègue Linda.



Infos pratiques :

* **Aventure Parc Wavre** : www.aventureparc.be

* Pour trouver une mine d'informations, d'approches pédagogiques et de projets en lien avec **l'éducation à l'environnement et l'alimentation** : www.reseau-idee.be

ACTIVITES



The Tall Ships Races

une flotte d'une centaine de bateaux dont les voiliers les plus prestigieux du monde!

Un rassemblement à ne pas manquer! ... Venez naviguer entre les plus célèbres voiliers du monde. Outre la présence de grands voiliers, de nombreuses activités pour jeunes et moins jeunes figureront au programme : tous les bateaux participants sont stationnés au port, compétition sportive entre équipages, défilé des équipages, spectacle de clôture, départ officiel des navires et défilé des navires. Course de voiliers renommée, l'évènement « The Tall Ships Races » est ouvert à tous les voiliers dont la longueur de la ligne de flottaison est supérieure à 9,14 mètres.

Vieux loups de mer et jeunes marins en formation provenant de tous les pays jettent l'ancre à Anvers pour la cinquième fois.

La plupart des bateaux de formation appartiennent à des associations caritatives, des universités, des pouvoirs publics ou d'autres institutions.

Les exploitants mettent tout en œuvre afin que la composition des équipages reflète la société.

Cette préoccupation se traduit par un riche mélange de personnes différentes en âges, cultures, religions, langues et milieux sociaux.

À cet égard, certains bateaux sont d'ailleurs équipés pour prendre à leur bord des personnes moins valides.

Au port d'Anvers du samedi 10 au mardi 13 juillet 2010.

<http://www.tallshipsrace2010.be/fr/>



ACTIVITES



Migration, quitter son pays: atelier d'immersion

En juillet, l'ONG « Le Coron » propose un atelier d'immersion (jeux de rôle) appelé « Quitter son pays », à destination des enfants âgés de 8 à 10 ans.

Cet atelier propose de se mettre dans la peau d'une enfant sans-papier dans des décors réalistes et de participer concrètement à une action de solidarité.

Le Coron organise tout au long de l'année, pour d'autres tranches d'âges, les ateliers "Cacao-chocolat, un voyage qui en dit long" et « Chemins d'exil ».

« Le Coron » propose également :

- o du matériel pédagogique sur le thème des migrations
- o un dossier pédagogique relié à l'atelier d'immersion « Chemins d'exil ». Il met l'accent sur les causes qui expliquent les migrations, en particulier celles liées au système économique mondial. Ce dossier a été conçu pour être utilisé auprès des jeunes âgés de 11 à 15 ans
- o de télécharger et imprimer un certain nombre de jeux accompagnés d'un lexique
- o de télécharger les diaporamas
- o une sélection de livres adaptés à un public d'enfants, d'étudiants
- o des films autour du thème des migrations : les sans-papiers, l'exil.

Exemple de film : *Aller simple vers l'hiver*

Ce film, réalisé par le Coron avec l'aide du réalisateur Mourad Boucif, raconte les mésaventures d'une enfant obligée de fuir la guerre au Sahara occidental, son arrivée en Belgique sans-papier, l'enfermement du père dans un centre fermé.

Après une errance de plusieurs mois, Malika débarque comme réfugiée au beau milieu de l'hiver dans une petite classe de village en Ardennes...

Le Coron Rue du Cerisier 20 - 7033 Mons - Tél. : 065 84.19.01 lecoron@hotmail.com
www.mbooloo.org



ECHOS DES TERRAINS



Réalisation de marionnettes en papier pour enfants.



Dans le cadre de ses ateliers récréatifs du mercredi, Cédric a proposé aux enfants un atelier de marionnettes. D'une part, pour la partie ludique de la création et d'autre part, afin de développer l'imagination et l'expression orale à travers le jeu : s'amuser à faire vivre les différents personnages, donner envie de créer et de raconter des histoires. Cette activité s'adresse à des enfants entre 6 et 8 ans.



Réalisation : Soit les enfants créent leur propre personnage, soit vous pouvez imprimer des modèles existants de personnages et d'animaux sur le site www.teteamodeler.com

Adaptation : Vous n'êtes pas sans savoir qu'il existe de nombreuses techniques pour fabriquer des marionnettes.



- 1-La marionnette à gaine avec la tête en papier, en tissu, en polystyrène, avec une chaussette.
- 2-La marionnette à fils
- 3-La marionnette à doigts
4. La marionnette en mousse.
- 5-La marionnette à bâton
- 6-La marionnette recyclée
- 7- Les ombres chinoises



<http://magicpuppet.over-blog.com/article-16471639.html>

<http://www2.csdm.qc.ca/Baril/Classesspec/134/Marionnettes/fabrication.htm>

Réalisation de marionnettes en tous genres pour tous les âges.

Voilà, j'en profite pour vous dire que la marionnette est un outil pédagogique formidable pour petits et grands. Elles permettent tantôt de créer des histoires fantastiques, tantôt d'aborder des sujets d'actualités, elles permettent d'exploiter l'expression orale, ...Il y a certaines choses qu'une marionnette dit mieux qu'une personne « en chair et en os ». Elles peuvent aider les jeunes à considérer des situations sociales difficiles.

Cette activité est adaptable avec des plus grands en fabriquant des marionnettes sur d'autres supports avec des matériaux divers. Par la suite, vous pouvez inclure cette activité dans un projet à plus long terme en passant par la création d'un castelet, d'un décor, d'une histoire pour terminer ensuite par une représentation et pourquoi pas, organiser une visite au traditionnel théâtre Royal de Toone bien connu à Bruxelles pour ses représentations, son musée de marionnettes.

Enfin, un théâtre de marionnettes hors du commun à découvrir: le Tof Théâtre.

Pour apprendre à créer une histoire, voici le lien : <http://www.toutapprendre.com/minicours.asp?ecole-et-lycee,eveil-primaire,apprendre-a-construire-une-histoire&4628>

Pour en savoir plus sur le théâtre de Toone : http://www.ilotsacre.be/site/fr/curiosites/theatre_de_toone.htm

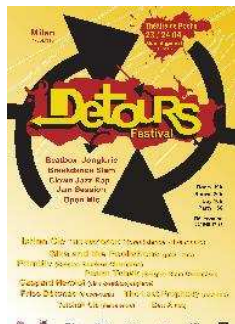
Pour en savoir plus sur le Tof Théâtre : http://www.toftheatre.be/Tof_Theatre.html

Cécile

ECHO DES TERRAINS



Detours Festival



Par Gwennynn

Nous sommes partis, le vendredi 23 avril avec la camionnette d'Atout Projet, avec des jeunes du Pavillon, selon un arrangement avec Kadri, et de Xlj, pour aller voir le Detours Festival dans le cadre du projet intercommunal « LIBERTE D'EXPRESSION ? » et y retrouver mon collègue Arnaud, créateur de l'affiche, flyers, t-shirt et de deux panneaux graff.

Ce festival a été organisé par un jeune adulte de Xlj, Milan Labouiss.

La soirée a eu lieu au Théâtre de Poche et a commencé dans une ambiance chaleureuse par un concert de jazz rap. Ensuite un one man show –Gaspard Herblot- un jongleur, beat boxer très poétique a mis le feu : un numéro de bâton du diable et de diabolo à nous couper le souffle.



Enfin le clou du spectacle, la compagnie « Ixtlan », nous a proposé « No Way Back », une histoire sur l'évolution de l'homme, accompagnée d'une basse électrique -Benoit Vrelust-, un human beat boxer –Gaspard (le jongleur) et du break-danse au sol avec Milan, Youri Garfinkiel, Julien Carlier et du break-danse debout (poppin', lockin') Yassin Mrabtifi.

En un mot : époustouflant du début à la fin, pour ne pas trop en dire, je vous souhaite juste d'avoir la chance de les encourager lors de leurs prochaines apparitions.... au Detours 2 les 5 et 6 novembre 2010...

C'est du beau, du bon et du très fort...

Infos: Arnaud à l'Xlj 02/647 30 72

INFOS



Mélanie a lu, dans le cadre de son mémoire, quelques chapitres du livre « **Le développement social de l'enfant et de l'adolescent** » qui se trouve dans la bibliothèque à Atout Projet et dans lequel elle a trouvé des informations intéressantes, éclairantes pour comprendre le fonctionnement des adolescents, leur comportement en groupe...



Nouveau dans la bibliothèque d'Atout Projet:

le livre « **Osez la musique** » à la demande de plusieurs d'entre vous. Il est conçu à destination des animateurs, des enseignants, des parents... dans un langage accessible. Les auteurs-musiciens proposent des jeux rythmiques, des activités vocales, du mouvement, des activités auditives sur la perception du son, des créations, la fabrication d'instruments, des activités réalisables sans connaissance du solfège...



FORMATIONS



◆ Les enjeux de l'esprit critique

Organiser des discussions avec des enfants et des adolescents

Dans votre pratique, faire réfléchir les enfants et les adolescents n'est pas simple. Pourtant il existe des méthodes qui peuvent les amener à penser leur vie et vivre leur pensée. Ainsi, la pratique du questionnement philosophique a pour objectif de favoriser la rigueur de la réflexion et du jugement, la découverte de la pensée critique et la sensibilisation au dialogue. Découvrir que cette démarche vise à comprendre plutôt qu'à convaincre. Envisager les réponses comme un horizon vers lequel tendre plutôt qu'un résultat à obtenir. Apprendre à se méfier des évidences, des réponses toutes faites et des discours pré-fabriqués. Apprendre à décrypter les préjugés, les stéréotypes et les erreurs de raisonnement. Pourvoir animer dans son milieu professionnel des discussions permettant de mieux penser, et d'exercer son esprit critique. Appréhender les enjeux symboliques et politiques d'une pratique de la philosophie avec des enfants et des adolescents.



Org : Cesep 067/219 468 - www.cesep.be - comprendre@cesep.be

Du lundi 5 au jeudi 8 juillet de 9.30 à 16.30 à l'Université de Paix, bd du nord, 4 à Namur. 140€

◆ Découverte et création sonore

Lutherie sauvage, pataphonie

La musique est un acte naturel. Faire de la musique ensemble n'est pas qu'une affaire de spécialiste. La démarche de la « Lutherie sauvage », qui consiste à détourner des objets usuels à des fins musicales se pose en tant que support d'invention artistique, musicale bien sûr, mais touchant également aux autres arts d'expression : art du spectacle, poésie, sculpture... Nous alternerons des moments de fabrication, de recherche individuelle et de musique collective, à partir d'objets de récupération bien choisis et d'autres éléments que nous trouverons dans la nature. Une journée sera plus spécifiquement consacrée à l'exploration musicale du papier et du carton. Afin de rentrer chez soi et d'avoir des envies irrésistibles de faire résonner le monde ! Avec Max Vandervorst, musicien et inventeur d'instruments. www.maxvandervorst.be



Org : Cesep 067/219 468 - www.cesep.be - comprendre@cesep.be

Du mercredi 7 au vendredi 9 juillet de 9.30 à 16.30 à la Ferme de l'Hostellerie, 79 Chée de Bruxelles à Nivelles. 105€.

◆ La médiation, un outil pour l'animateur

Que ce soit dans le cadre du travail, en famille, entre voisins... le conflit est souvent proche. Parfois, il s'agit d'un simple malentendu qui se dissipe rapidement. A d'autres moments, il s'agit d'un désaccord sérieux qui peut trouver une issue heureuse dans la coopération des principaux intéressés. Lorsque la situation est bloquée ou tout simplement pour éviter qu'elle ne s'envenime, faire appel à une personne extérieure, un médiateur, peut aider à ouvrir une issue favorable. Objectifs et contenus : permettre aux participants d'ouvrir et d'envisager leurs représentations sur la notion de conflit : les types de conflits, la peur du conflit, les aspects créatifs du conflits, les conditions favorables pour faire du conflit un temps positif. Découvrir le concept de médiation : définitions, objectifs, étapes, les rôles du médiateur, outils de communication et s'entraîner à accompagner un conflit, à lui donner du sens et à responsabiliser les médians en développant l'écoute, en découvrant des techniques, en favorisant l'émergence de l'émotion et de la conscience. Approche participative. Nombreux exercices d'application à mettre en lien direct avec la pratique professionnelle, jeux de conscientisation, feed-back collectifs et développement d'un projet personnel.



Les jeudi 4 et vendredi 5 novembre 2010 à CFS 26, rue de la Victoire 1060 Bruxelles.

Té l : 02/543 03 00 info@cfsasbl.be

60€ pause café et lunch du midi compris.

